

ПРОБЛЕМЫ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНИТЕСЬ  
И БОРЬБЕ ЗА РАБОЧЕЕ ДЕЛО БУДЬ ГОТОВ

# ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган ЦК и МК ВЛКСМ || 11 февраля 1933 г.

№ 15 (1156) || Цена 3 к.

НЕ ЖДАТЬ ЦИРКУЛЯРОВ!

## ПРОВЕСТИ ПЕРЕВЫБОРЫ В СРОК

### ОТЧЕТ ОТКЛАДЫВАЕТСЯ

ДСУ нашей Денисовской ШКМ никакой работы к перевыборам не проводят. Многие ребята ничего о перевыборах не слышали.

Пионербаза ставила вопрос о том, что нужно развернуть отчетную и проверочную кампанию. Но ДСУ все откладывает отчет.

Деткор Трофимов.

М.-К. ж. д., ст. Денисово.

### НЕ ПОСТУПАЛО ДИРЕКТИВ...

К перевыборам ДСУ в нашей школе не готовится.

Вожатая базы Матвеева, зав. учебной частью Креслов говорят ребятам, что никаких директив о перевыборах не поступало. ДСУ работает плохо. Сектора бездействуют.

У нас ждут директив.

Алеша Ревенко.

Донбасс, ст. Дебальцево,  
с. Луганское, 1-я ШКМ.

### ОТ РЕДАКЦИИ:

Редакция считает недопустимым оттягивание перевыборов ДСУ.

### ВЫБРАЛИ ЛУЧШИХ

Вожатые, педагоги и пионерка-тив провели в группах разъяснительные беседы к перевыборам.

Каждый пионер, школьник был вовлечен в подготовку к перевыборам.

В ДСУ выбрали лучших ребят. Председателем общешкольного ДСУ выбрали пионерку Ворожейкину, ударницу учебы.

О. Рыскин.

Зап. обл., М. -Шумячи.

### ДСУ ИЗБРАНО

В нашей школе уже избрано новое ДСУ. Ребята тщательно обсудили кандидатуры и в ДСУ избрали самых активных пионеров и школьников.

Отряды и группы дали наказ новому ДСУ улучшить работу сектора — за качество учебы.

Лида Кирилук.

Моск. обл., Хотьково.

### ВЫРАБАТЫВАЕМ НАКАЗ

Руководители секторов ДСУ, председатели группсоветов 1-й Старорусской ФЭС отчитываются перед ребятами. Группы вырабатывают наказы новому самоуправлению, обсуждают кандидатуры.

14 февраля состоится выборы в ДСУ.

Деткор В. Дмитриев.

## Растут ряды деткоров

### ВЫПУСКАЕМ ЛИСТОВКИ В КОЛХОЗЕ

В нашей деткорбригаде 8 человек. Кроме участия в выпуске стенгазет, мы ведем активную работу по борьбе за хлеб.

Колхозник Борисов Тимофей без разрешения колхоза повез на рынок воз хлеба. Двое наших ребят встретили его и немедленно сообщили правлению колхоза, чем не допустили разбавивания хлеба.

В дальнейшем мы будем участвовать в выпуске колхозной стенгазеты, которая поведет борьбу за успешную подготовку к севу.

Деткор Воронин.

Зап.-Сибирский край.

Итаг. колхоз им. Калинина.

### СТЕНГАЗЕТА — БОЕЦ ЗА ЗНАНИЯ

Стенгазета Черноозовской ШКМ работает хорошо. Редколлегия стенгазеты скомплентозана из лучших ребят — ударников учебы.

Перед нами стоит задача: выпускать стенгазету каждые пять дней — и мы ее осуществим.

Деткор ЛЕПШЕЙ.

Зап. область.

п. о. Клямово.

### СОВЕТ БАЗЫ ТОРМОЗИТ РАБОТУ



Совет базы: — Уйди, уйди, уйди!

В первом полугодии в нашей школе вышло 4 номера стенгазеты.

В 4-м отряде была сделана попытка выпустить стенгазету через день. Выпустили 2 номера. Но ни совет отряда, ни совет базы нашу инициативу не поддержали. Наоборот, они говорят, что из этого ничего не выйдет, не будет материала, и этим тормозят нашу работу.

Деткор МЕДВЕДЕВ.

Москва, 27-я школа,  
Октябрьского района.

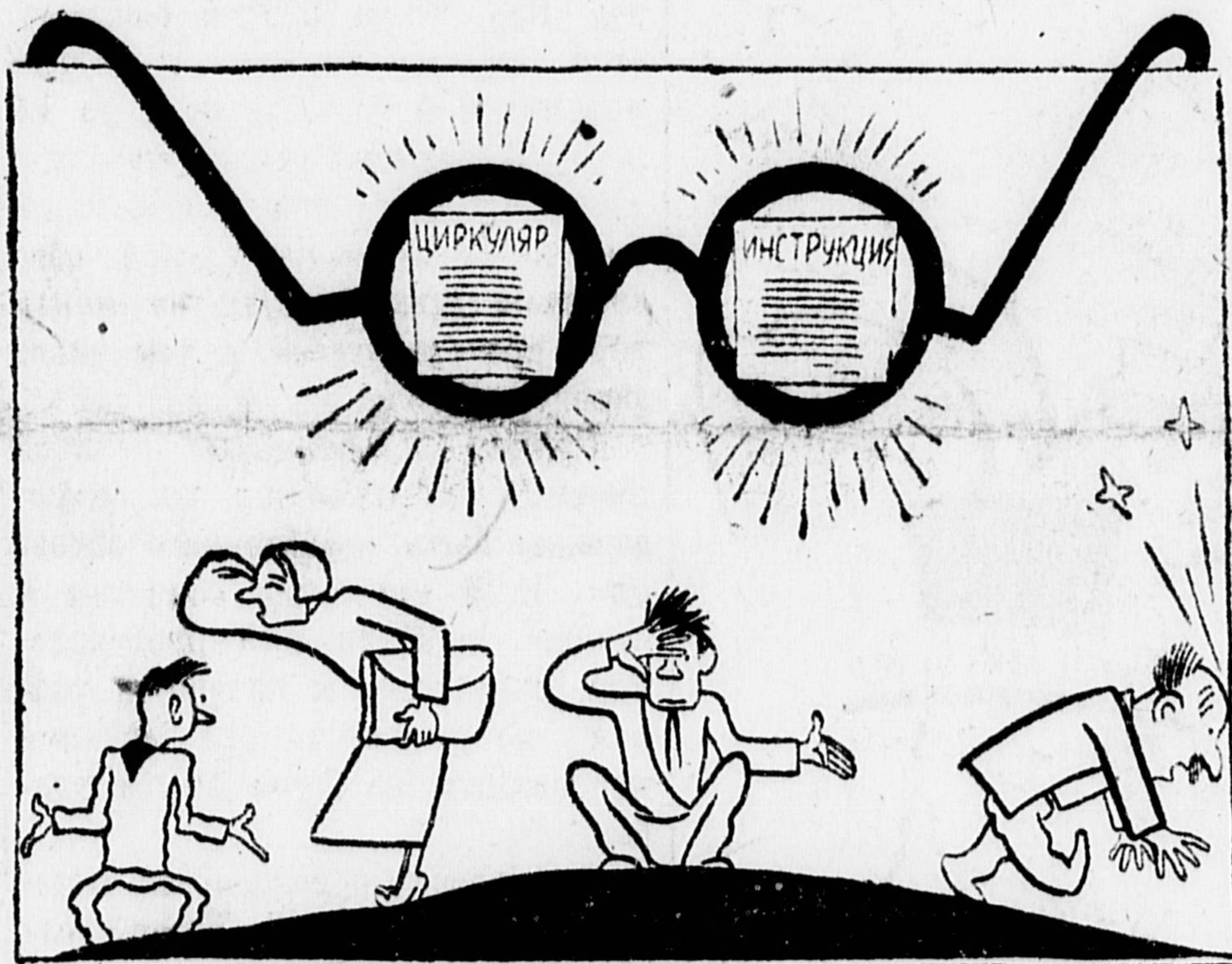
### РАСПРОСТРАНЯЕМ ЛИТЕРАТУРУ

Наша деткоровская бригада в Красноковской ШКМ (Зап. обл.) распространяет детские газеты и журналы. Всего нами распространено 64 экз. журналов «Пионер» и «Вожак».

Мы даем обязательство к 1 апреля распространить не менее 50 экземпляров. Вызываем все деткорбригады «Пионерской правды» последовать нашему примеру.

Руководитель деткорбригады Ф. Воложенко.

## В ожидании...



— Где перевыборы? Ничего не видим! Дайте очки!..

В совете 7-й группы «Г» 6 человек. Все они — активисты школы и хорошо учатся. Кроме старосты, секретаря, учебного, культмассового и политехнического организатора, есть еще Нина Андреева. У нее особый — ответственный пост. Учетчик — называется она.

Надо заметить также, что не только в 7-й группе «Г», но и в других группах десятой школы Фрунзенского района существует предмет, который раньше не был включен в учебные планы. Это — «планирование».

7 «Г» — дружная группа. Крепко спаяны в ней ребята, горой стоят они «за своих». Юра Зацепин занимается с отстающими по физике, Гребнев помогает Багрянскому изучать немецкий язык (Багрянский пришел прямо в 7-ю группу, не зная ни «аза» по-немецки. Сейчас Багрянский уже пробует перевести отрывок из речи тов. Молотова).

Ежедневно утром спрашивают ребята друг у друга: кто, что и как приготовил к занятиям. Это тоже доказательство дружбы. Организаторы дружбы — члены

## Организаторы дружбы

ОЧЕРК

группкома, вернее, весь группком, который часто собирается, обсуждает вопросы учебы, проверяет отдельных ребят.

Дружба — дружбой, а учеба — учебой. Поэтому, если кто-нибудь из ребят мешает на уроке, положение его незавидное. Группком здорово «накрутит холку», возьмет слово, что мешавший исправится.

Исправиться нужно — иначе не увидать дружбы.

В одном из классов висит «схема живого учета» 7 группы «Г». Это очень интересная схема. Каждый ученик имеет свой кружок на листе бумаги. В этом кружке 3 значка: квадратик, треугольник и кружочек. Квадратик означает успеваемость, треугольник — дисциплину, кружочек — общественную работу. На собраниях ребята говорят: «Хорошо бы все значки сделать красными!»

Красный цвет обозначает ударную учебу, дисциплину, общественную работу. Зеленый — удовлетворительную, желтый — слабую, черный — неудовлетворительную. Раз в 12 дней группком просматривает схему живого учета и меняет цвет значков в зависимости от того, как учатся и работают ребята. Если в кружке у кого-нибудь 12 дней подряд пребывают черные и желтые значки, это очень стыдно. Вся школа проходит через класс и видит. Надо скорее исправиться!

А за скорейшее исправление и за то, чтобы желтые и черные цвета не появлялись на схеме, ответственные ребята, не состоящие в числе шести группкомовцев, но работающие в группкоме. Это — лаборанты. Они организуют работу по каждому предмету. Они помогают отстающим сами и прикрепляют к ним силь-

ных. Они ведут дневники, которые проверяют педагоги и группком. Кроме того, все 42 ученика 7-й «Г» группы имеют свои личные дневники. В них записываются каждый учебный день, каждая домашняя работа; педагог отмечает в них дисциплину и успеваемость. Дневники часто смотрят родители, которые привлечены ко всей работе группы.

На уроке «планирования» группа наметила порядок проведения перевыборов группсовета. Мара Сахарова — староста, Лена Рабинович — секретарь уступают место новым ребятам, показавшим себя на учебе. Председателем группы намечается Ямпольский. Он — активист, хороший ударник, он получил два ударных значка.

А для Сахаровой, Рабинович, Тубасова, Гершеневича общественная работа в отряде и школе всегда найдется. На работе в группсовете они показали себя настоящими горячими борцами за учебу.

Е. Д.

# РАЗОРУЖЕНИЕ — ЕДИНСТВЕННАЯ ГАРАНТИЯ ОТ ВОЙНЫ

6 февраля на заседании Женевской конференции по разоружению выступил председатель советской делегации т. Литвинов. Речь т. Литвинова имеет огромное значение в развитии борьбы Советского союза за мир.

Советский союз неуклонно осуществляет политику мира. Советский союз — это единственная страна, которая действительно



не желает проведения разоружения, как основной меры, гарантирующей мир.

Но первый год существует Лига Наций. Не первый год советская делегация предлагает проведение полного разоружения. И не первый год отклоняется предложение советской делегации.

Дальше разговоров о мире Женевские миротворцы не идут. Вот уже 18 месяцев длится война в Мачжурии. А Лига Наций до сих пор не может вынести своего решения по этому вопросу, не может назвать вещи своими именами.

Только Страна советов по-настоящему хочет мира. Только Страна советов последовательно проводит борьбу за мир.

И единственную гарантию от войны Советский союз видит в полном всеобщем разоружении.

Речь т. Литвинова встретила массу откликов во всех странах мира. Горячие симпатии трудя-

# Голландский „Потемкин“

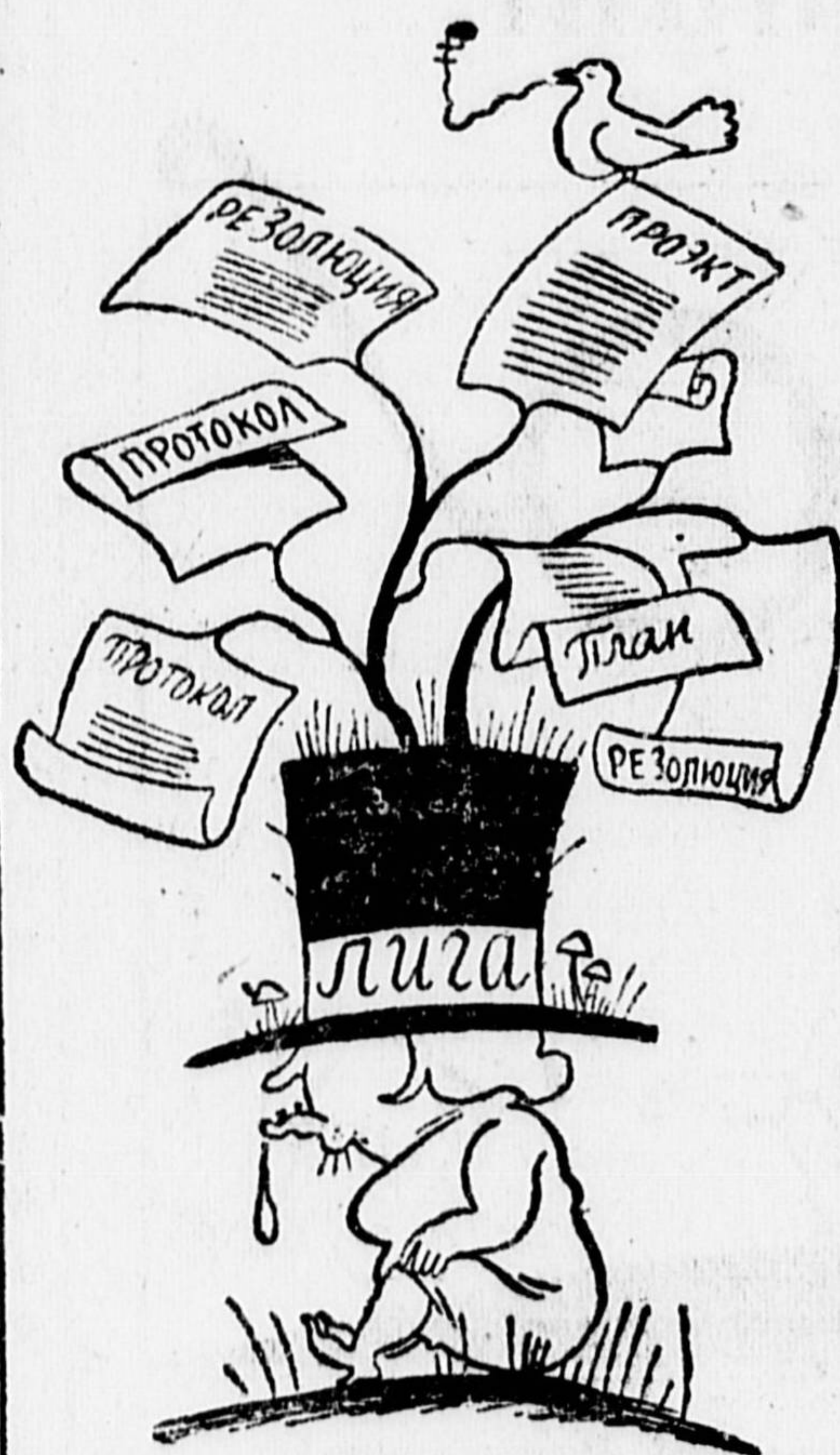
29 декабря в Сурабае — главной морской базе голландской эскадры — состоялся митинг протеста 700 матросов против снижения окладов и ухудшения условий службы.

27 января моряки отказались выполнять распоряжения командования. 3 февраля к ним присоединилось свыше 400 матросов-туземцев. Затем волнения перебрались на корабли эскадры. Отказались подчиняться командованию матросы крейсера «ЯВА», самого сильного и крупного судна голландского флота. Но волнения были подавлены.

Тогда в ночь с 5 на 6 февраля вспыхнуло восстание на броненосце «Де Цевен Провинсиен». Командир броненосца и некоторые офицеры находились на берегу. В два часа ночи команда, вооруженная винтовками, овладела судном и арестовала 9 оставшихся на борту офицеров. Немедленно были подняты гары, и восставший броненосец вышел в открытое море.

Восстание в голландском колониальном флоте является результатом бешеного наступления голландской буржуазии на трудящиеся массы Индонезии.

щихся зарубежных стран направлены к отечеству мирового пролетариата — Советскому союзу, к единственной стране, действительно борющейся за мир.



Богатый урожай.

МАЛЕНЬКИЙ ФЕЛЬЕТОН

# ДУБИНЫ ОДОБРЕННОГО ОБРАЗЦА



Комитет по делам просвещения при лондонском окружном совете выработал «новые» правила о телесных наказаниях школьников.

Отличные наказания школьников палочными ударами допускаются лишь за непосещение уроков без уважительных причин, малопосещаемость и нарушение дисциплины. Наказанию палкой разрешается впрямь подвергать только мальчиков в возрасте от 7 до 14 лет. В интересах обеспечения «правосудия» при наказании мальчика палочными ударами обязательно присутствует не менее двух преподавателей, в том числе директор школы.

Палки, применяемые данной школой для избивания учащихся, должны быть «одобренного образца». Если школьник семи лет и старше, совершивший преступление, приговорен к палочным ударам по рукам, то разрешается производить не более шести ударов.

Что сказать о лондонских педагогах-законодателях? Только одно:

— Дубины одобренного образца!

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ЗАМЕТ

# Подкулачники получили по заслугам

Глинский сельсовет, Режевского района, Уральской области, не выполнил свой финансовый план. Пионеры и школьники Глинской ШКМ решили помочь партии и правительству.

Обходя дворы, бригада ребят зашла к гр-ну Крохалеву Ф. З. и попросила его внести причитающиеся с него 40 руб. за заем. Жена Крохалева стала ругать ребят, потом схватила лопату и хотела даже побить их.

Ребята тогда пожаловались члену сельсовета тов. Клывашину, который ответил: «Эх, вы, ребята, из вас все равно ничего не выйдет». Об этом знал и секретарь партийной ячейки, который со своей стороны не принял никаких мер.

И когда лучшая бригада юных финансовых ударников — Мусольников Аркадий и Третьякова Желя — зашли к гр-ну В. П. Калугину, он сгущал с привязи собаку, которая шокнула ребят.

Другой же гр-н Калугин И. Г. на обращение ребят начал избивать Желю и Аркадия.

Эта вылазка классового врага не встретила должного отпора со стороны местных организаций.

«Пионерская правда», расследовав эти факты, потребовала организация общественного показательного суда над гражданами, избившими ребят.

Недавно состоялся показательный процесс. Обвиняемые осуждены к трем годам лишения свободы.

Секретарь партийной ячейки за политическую близорукость исключен из партии.

Решение суда встретило общее одобрение рабочих, колхозников, пионеров и школьников.

Л. Гриншпун.

КАЛЕНДАРЬ

„ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ“

Юные филателисты!



Приходите 11 февраля, в 6 часов 30 мин., в редакцию газеты «Пионерская правда». Будем обсуждать:

«КАК РАБОТАТЬ ФИЛАТЕЛИСТУ».

В совещании участвуют представители Всесоюзной филателистической ассоциации.

\*

Горбюро ДНО и «Пионерская правда» организуют слет уполномоченных и деткоров «Пионерской правды» гор. Москвы, который состоится 14 февраля, в 6 час. вечера, в клубе «Правды», «Красный маяк», улица Горького, 48.

ПОРЯДОК ДНЯ:

1. Задачи «Пионерской правды» на 1933 год.
2. О массовой работе по пионерской печати.
3. Премирование лучших уполномоченных.

\*

Очередное занятие школы деткоров состоится 14 февраля, в 8 часов вечера. Явка всех слушателей школы обязательна.

МЫ БЫЛИ В ЛЕНИНГРАДЕ

# ДОМ КУЛЬТУРЫ\*)

Тяга к искусству растет. Грандиозный эрмитажный зал работает в 2 смены. Мальчишки смотрят кукольный театр, театр игр. Старших ребят изо дня в день обслуживают: ТЮЗ, Пионертрам, Дет. сектор ГОМЭЦ, даются киносеансы. Большой драматический театр, Общество камерной музыки — частые гости Дома культуры.

Бьет ключом ребячья самодеятельность. Кружок народных инструментов, духовой, ИЗО, драматический дают высокое качество работы.

## СЕГОДНЯ ЛЕКЦИЯ

Не всегда в базе получишь ответ на интересующий вопрос. Поэтому в особом лекционном зале Дома культуры идут разнообразные лекции (сопровождаемые картинками). Вот некоторые из них: «Земля и небо», «На пороге бесклассового общества», «Разоблачение чудес» (с опытами) и др.

\*) Окончание. Начало см. № 14.

Постоянно работает кружок юных безбожников, занимаются краткосрочные бригады по проработке текущих событий. За пределы Дома устраиваются массовые походы-экскурсии.

Благоустроенная читальня приветливо встречает ребят. По школам курсируют передвижки. В кабинете школьной учебы — тишина. Атласы, карты, учебники — все это предназначено для учеников, приходящих готовить уроки.

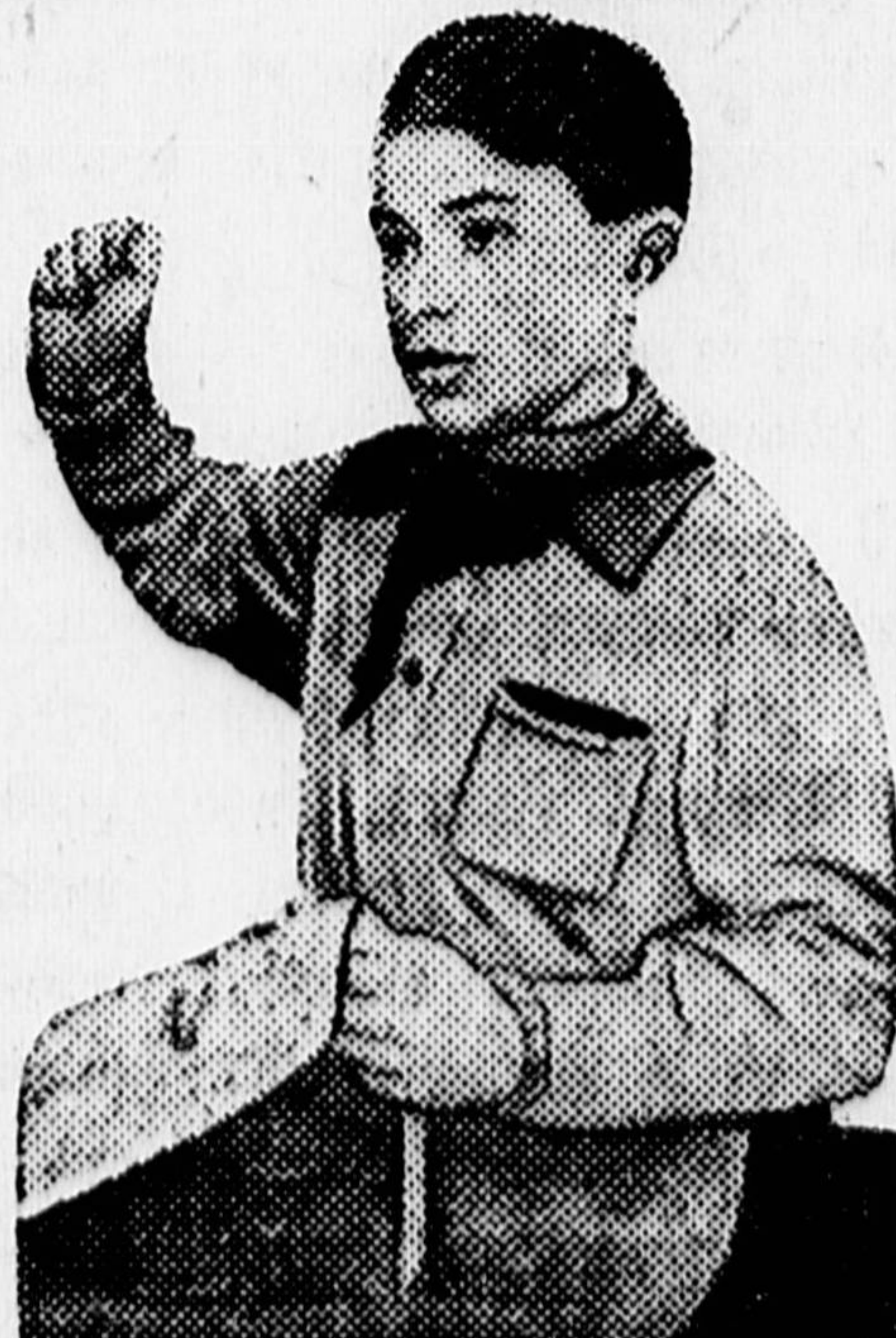
## ДОМ КУЛЬТУРЫ — ПРИМЕР

Город Ленина — город высокой культуры. В поток разумного досуга, в движение увлекательных развлечений входят все новые тысячи детей трудящихся. В Ленинграде прекрасные помещения предоставлены детям, сколочены кадры живых, инициативных работников, в достаточном количестве привлечены денежные средства. Крепкая рука организаторов вырывает ребят из трясины безнад-

зорности; власть улицы кончается раз и навсегда.

Ленинградский городской дом культуры — одно из прекрасных учреждений для детей. Это живой пример для всех городов Советской страны.

ШВАРЦМАН.



Гриша Нискизов, участник поездки в Ленинград, проводит вечер обмена опытом в Доме культуры.

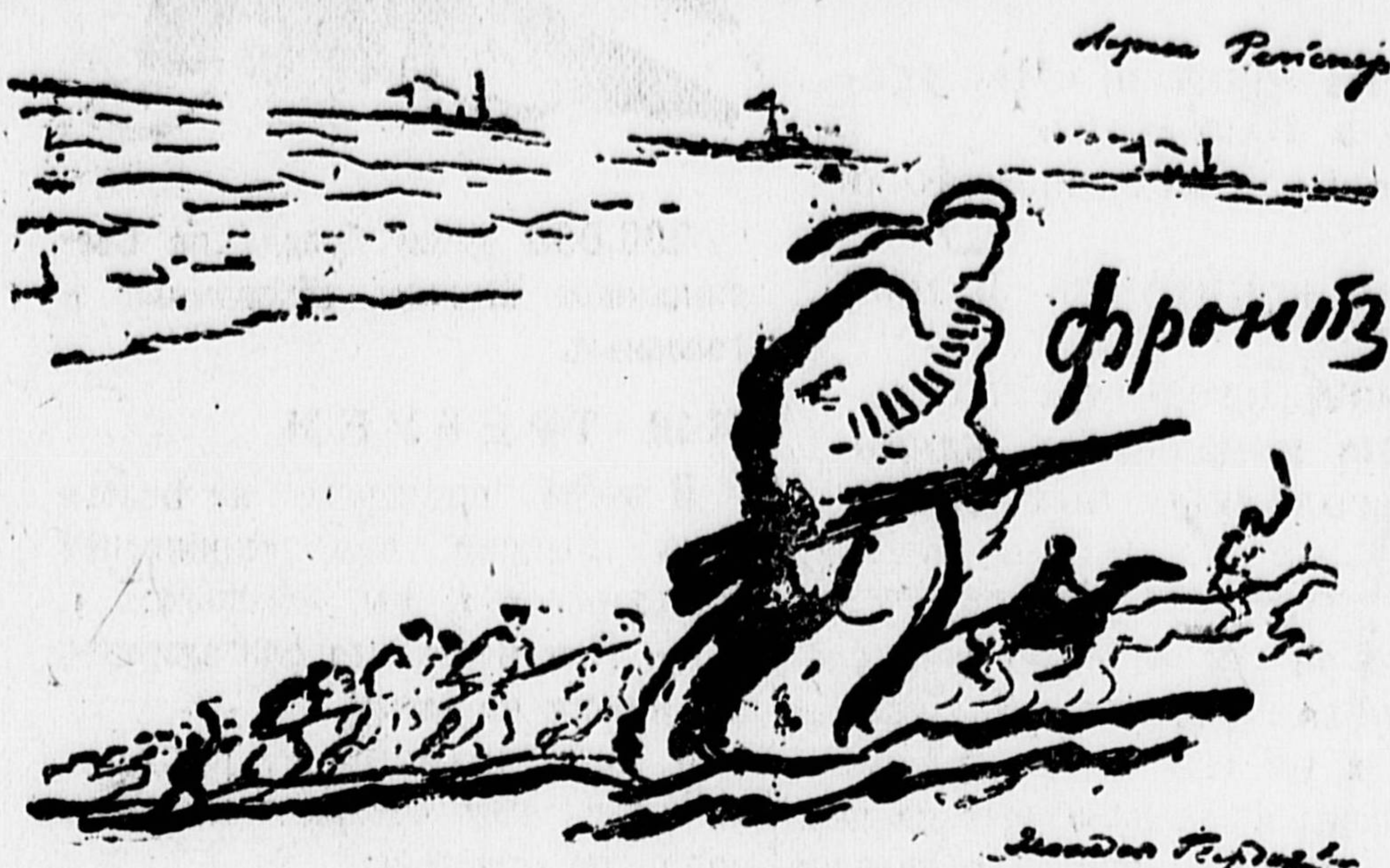
# КНИГИ

*Удар Карлота*

Сегодня в номере мы печатаем рецензии на книги, которые стоят в рядах лучших книг.

Каждый пионер и школьник должен прочесть: «Кара-Бугаз» — К. Паустовского, «Рассказ о великом плане» — Ильина, «Дерсу Узала» — Арсеньева, «Фронт» — Л. Рейснер, «Костер первый», «Тансык» — Кожевникова и др.

Нужно добиться, чтобы все школьные библиотеки имели их у себя, нужно устроить коллективные читки в школах, в отрядах, в звеньях, выписать эти книги в самые отдаленные уголки Советского союза.



## ФРОНТ

Лариса РЕЙСНЕР — «ФРОНТ». «Молодая гвардия». 1932 год. Цена 2 руб. Переплет 1 р. 50 к.

— Читатель, — говорила Лариса Рейснер, — имеет очень мало времени для книг. И он ищет хорошей книги, которая могла бы что-то прибавить ему к жизни. Надо работать так, чтобы лишних слов не было, чтоб книги были богаче...

Сама Лариса Рейснер писала хорошие книги, богатые содержанием, полные жизненной правды, писала скупо и сжато — без лишних слов.

Она писала главным образом не о том, что ей удалось увидеть, а о том, что ей удалось сделать вместе с теми тысячами людей, с которыми она исколесила огромные пространства земель, отвоевывая пядь за пядью у генеральской своры.

Она очень хорошо умела смотреть. Она смотрела, видела и записывала. А потом писала книги. Замечательные, правдивые книги!

«Фронт» — ее лучшая книга «Фронт» — книга о гражданской войне на Волге, о боях под Казанью, о командире-герое — Маркине, о волжских матросах — живых и настоящих, не выдуманных, не сочиненных.

Цельность книги — в ее правдивости. Все книги Ларисы Рейснер — правдивы. В них заложена откровенная, неопровержимая правда — большевистская правда, правда неизбежной победы коммунизма.

«Фронт» — состоит из маленьких отрывков. Каждый из них посвящен какому-нибудь одному, часто обычному, но чем непримечательному эпизоду. В этом — сила книги. Отдельными картинками, частными примерами, маленькими эпизодами, о которых в будущих боях стали забывать, Лариса Рейснер показывает о большом и высокое, что мы называем революционным героизмом.

Вся ее книга наполнена чувством радости боя, радости победы.

Мы добились победы. Но угроза новой войны не снята. А чтобы хорошо драться в будущих боях с врагами социалистического отечества, надо знать, как дрались, как отвоевывали его наши отцы у генеральской своры.

В этом хорошо поможет «Фронт».

Хорошая, настоящая книга, хорошего, настоящего писателя!

А. С. П.



## Дерсу Узала

В. АРСЕНЬЕВ — «ДЕРСУ УЗАЛА». «Молодая гвардия». 1932 г. Цена 6 руб. 50 коп.

В дикой дальневосточной тайге работали несколько лет подряд экспедиции неутомимого исследователя В. К. Арсеньева.

Во время почтового привала одной из таких экспедиций люди услышали шорох и насторожились.

— Стреляй не надо! Моя — люди, — послышался из темноты голос, и через несколько минут к огню подошел человек.

— Здравствуй, капитан, — сказал пришедший.

Так встретился В. К. Арсеньев с охотником, гольдом — Дерсу Узала.

Книга В. К. Арсеньева «Дерсу Узала» представляет собой дневник трех экспедиций в тайгу — рассказ о неутомимом охотнике, знающем тайгу, как свои пять пальцев — Дерсу.

Дерсу Узала — темный человек, он называет животных и ра-

стения людьми, он верит приметам, часто смешным для читателя.

Арсеньев трижды встречается с гольдом, и между исследователем и охотником завязывается крепкая дружба. Исследователь берет гольда к себе в город. Но гольд не может жить в городе. Он уходит опять в тайгу и умирает там.

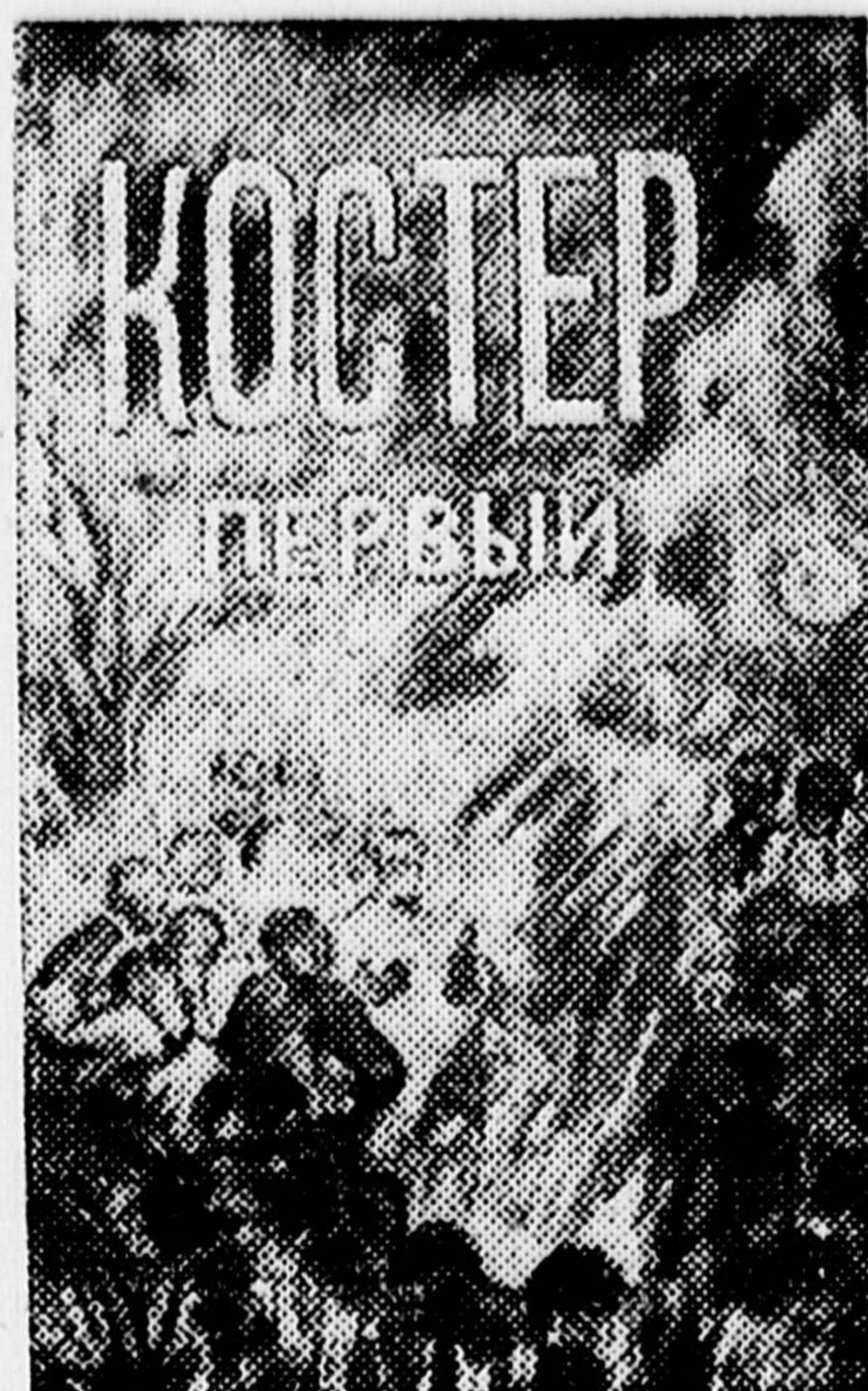
О работе экспедиций автор говорит мало. Он рассказывает о жизни уссурийской тайги, об охоте, о встречах с обитателями тайги — китайцами, корейцами, удехейцами, русскими.

Книга читается с неослабевающим интересом. Дикие звери тайги — тигры, медведи и олени, кабаны — ходят на страницах книги.

Арсеньев показывает, как люди умеют бороться с силами природы. Суеверию Дерсу Узала Арсеньев противопоставляет его же храбрость и выносливость, кото-

## КОСТЕР первый

Сборник рассказов — «КОСТЕР ПЕРВЫЙ». «Молодая гвардия». 1932 г. Цена 4 рубля 50 коп. Переплет — 75 коп.



«КОСТЕР» — книга о героях. В двенадцати небольших рассказах показаны обыкновенные люди, такие, каких немало в нашей стране, но такие, жизнь которых дает им право называться героями.

Рассказы разнообразные. Одни — длинные, другие — короткие; одни — лучше, другие — хуже. Но все они схожи в одном: в желании показать лицо людей нашего времени, сумевших в самых обыденных, будничных делах проявить себя героями.

ХОРОШО, что за эту тему взялись большие писатели — Тихонов, Зощенко, Либединский.

ХОРОШО, что они написали эти рассказы для детей простым и понятным языком, не снижая вместе с тем и их художественной ценности.

ХОРОШО, что этот «Костер» — «Костер первый». Это означает, что будет и «Костер второй».

А для того, чтобы «Костер второй» был еще лучше, чем первый, надо заранее позаботиться о том, чтобы ошибки и недочеты первого сборника не повторились во втором.

А недостатки в первом сборнике, несмотря на его общее высокое качество, есть и о них следует коротко сказать.

Художественное качество некоторых рассказов (и счастью, очень немногих) весьма низко. Таковы рассказы Р. Васильевой и

Г. Фиша. Оба эти рассказы бесцветны и сухи, написаны так, как писалось уже не раз, а самое главное — очень слабо раскрывают действия своих героев, рассказывая о них, а не показывая их.

Не совсем удачно и то, что все рассказы ведутся от первого лица. Это утомляет, делает рассказы до некоторой степени однообразными. А это плохо.

Но все эти недостатки (кстати, легко устранимые) не снижают общего впечатления, оставленного книгой.

«Костер» — хорошая, значительная книга, одна из лучших детских книг, выпущенных за последнее время, большая победа в деле создания большевистской детской литературы.

«Костер» — показывая, учит и воспитывает! А это — ценное качество. Я.

рые идут вразрез с приметам и страхом.

Книга снабжена картами Уссурийского края — маршрутами экспедиций. Мастерски выполненные рисунки художника Л. Бруни украшают страницы книги. Природа края, растительный и животный мир еще ярче выступают благодаря этим рисункам.

Максим Горький в своем письме к В. К. Арсеньеву пишет: «Какое прекрасное чтение для молодежи, которая должна знать свою страну».

К сожалению, «Молодая гвардия» не учла необходимости широкого распространения книги — книгу не всякий может купить: она стоит шесть рублей пятьдесят копеек.

Издательство должно выпустить книгу Арсеньева массовым дешевым изданием (но не лишая ее прекрасных рисунков Бруни).

ДОЛМАТ.

# WE DEMAND!

## «ДОБРЫЙ» ПРЕЗИДЕНТ

В Вашингтоне находится Белый Дом — прекрасный дворец. В нем живет президент Северо-Американских Соединенных Штатов.

На рождество, когда землю покрывает снег и становится холодно, когда в рабочих домах гуляет ветер и царит голод, президент шлет свои «добрые пожелания» рабочим детям.

Он забывает, что эти «счастливые» дети голодны, что «некоторые» из них падают от истощения в школах, что «некоторые» надрыдают на работе в шахтах вместе с матерями и отцами, на полях вместе со старшими братьями и сестрами.

Надо притти с цифрами статистики в департамент Гувера. Цифры расскажут, что **1.245.959 детей в возрасте от семи до десяти лет тяжело работают, для того, чтобы заработать себе на жизнь.**

— За что же благодарить президента? — спрашивают рабочие дети.

## ИСТОРИЯ ПРО ОДНОГО МАЛЬЧИКА

История, которую я собираюсь вам рассказать, это — история про одного мальчика. Этого мальчика вы можете найти во всех частях Соединенных Штатов.

Мальчик, о котором я собираюсь рассказать, живет в Алабаме. Алабама — столица богатейшего штата. Имя мальчика — Фримен Вайолет младший. Ему девять лет.

## ОДИН ИЗ ШЕСТНАДЦАТИ МИЛЛИОНОВ

Отец мальчика был храбрым солдатом. В 1917 году, когда он шел во Францию, его называли героем. Он имел много медалей: одна из серебра, другая из бронзы, одна даже из золота. Они даны были за храбрость.

Теперь отец Фримена — один из шестнадцати миллионов отцов и матерей, которые не могут найти работы.

Шестнадцать миллионов отцов не могут найти работы. Эти люди без одежды, без пищи. Многие из них без крова. Многие из них имеют жен и детей. С ними это будет сорок восемь миллионов.

**Сорок восемь миллионов голо-**

## Мы требуем

Историю голодного похода детей на Вашингтон вы знаете.

Вы знаете, что 150 детей, детей безработных и рабочих Нью-Йорка, Пенсильвании и других мест САСШ, прибыли в Вашингтон и подошли к Белому Дому — месту, где живет президент Америки.

— Мы будем сражаться за свои требования, — заявили дети.

Они будут сражаться вместе со своими отцами, ибо только в революции найдут они выход из нищеты, голода и рабства.

Эта страничка — отрывок из книжки «Мы требуем», которая вышла недавно в Нью-Йорке.

Автор ее — Элен Кей, редактор американского журнала «Новый пионер».

Издана книжка американским комитетом безработных.

Книжка ярко изображает жизнь пролетарских детей в Соединенных Штатах. Она показывает, какие причины вынудили ребят пойти голодным походом к президенту Америки.



300.000 детей бродят по Соединенным Штатам, оборванные и голодные.

## МЫ ТРЕБУЕМ

И когда президент из Белого Дома говорит нам: «принесите благодарность», мы отвечаем:

— Нам не за что благодарить, мы ничего не имеем.

И когда президент на рождество шлет нам «добрые пожелания», мы отвечаем:

— Мы голодны и раздеты, мы не желаем благодарить вас.

— Мы, дети Америки, требуем... Внимание! Мы требуем:

Страхования от безработицы для наших отцов.

Пищи, чтобы не падать в школах от истощения.

Мы требуем запретить рабский труд детей!

Мы голодны, мы хотим хлеба!

Мы пришли к президенту из Филадельфии, из Нью-Йорка, из Колорадо — отовсюду. Мы возвращаем обратно его «добрые пожелания». Мы пришли заявить о том, что мы голодны, о том, что мы требуем пищи и одежды.

Мы требуем, президент, и мы будем сражаться за свои требования.

## WE DEMAND



Обложка книжки «Мы требуем».

дающих! Это составляет население целой страны, такой, как Франция или Англия.

Сорок восемь миллионов голодающих — эта цифра показывает, как живется в «счастливой» Америке.

## СМЕРТЬ ОТ ГОЛОДА

Фримен ходит в школу каждый день. Он встает рано и уходит из дому голодный.

Он так голоден, что когда с ним говорит учитель, слова не достигают его ушей, они расплываются в пространстве.

Он напрягает все свои силы, чтобы слышать учителя, но он видит только, как шевелятся его губы.

У Фримена побледили щеки. Под его глазами синие круги. В

школе он уже не может даже смотреть на учителя. Он слышит шум в ушах.

Голова Фримена падает на парту, глухой шум наполняет класс...

Учитель подходит к Фримену. Он кладет руку на его голову и спрашивает у него что-то. Фримен собирает последние силы и встает. Ведь нельзя же сидеть перед учителем!

Голос Фримена звучит как будто издали...

— Я голоден, — говорит он. Его глаза закрываются. Учитель видит, что тело Фримена наклоняется вниз. Он хочет послушать его пульс.

Но поздно... Фримен падает на пол. Все кончено. Фримен умер. Он умер в классе от голода.

Фримен умер потому, что фабрика, на которой работал его отец, закрылась.

Он умер потому, что «добрый» президент имеет много денег для нужд банкиров, но не имеет ни одного пенни для голодающих детей рабочих.

Фримен Вайолет — один ребенок, умерший от голода. В Денвере и в Колорадо за один месяц умерло от голода сорок детей.

## НА ПЛАНТАЦИЯХ АЛАБАМЫ

Мы знакомимся еще с одним мальчиком. Его зовут Рой. Он — негр из Алабамы, страны, где растет хлопок.

Мать и отец Роя — собиратели хлопка. Они работают на белого хозяина.

Рой помнит, что когда ему было пять лет, его в первый раз привели на эти белые поля. И с тех пор всю свою жизнь, с утра до вечера, в дождь и зной, он собирает хлопок. Собирает под вечный крик надсмотрщика: «Быстрее, быстрее!».

У Роя исколоты руки. Он худой, как скелет. Рой никогда не учился в школе, он должен работать, чтобы его семья не умерла с голоду.

300.000 детей в возрасте от семи до семнадцати лет работают на полях Алабамы и Колорадо.

1.200 из этих детей умерло за один месяц всего в шестнадцати штатах САСШ.



Голодный поход на Вашингтон. Рисунок американской художницы М. Морроу.



Дети безработных у Белого Дома. Рисунок американского художника Дибнер.

Отв. редактор Г. СОЛДАТОВ.